

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Центр эстетического воспитания»
города Белокуриха

Конспект занятия студии

«Филиппок»

по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе

художественной направленности «Музыка»

Тема: «Музыкальная теория. Ритм»

Возраст обучающихся: 5-7 лет

Срок реализации: 2 года

Педагог дополнительного образования:
Гордиенко Анна Александровна

Белокуриха, 2024 г.

Педагог дополнительного образования, концертмейстер

Гордиенко Анна Александровна

Место проведения: МБУ ДО «ЦЭВ» кабинет № 6

Время проведения: 06.02.2024 г.

Возраст обучающихся: 6 лет

Тема занятия: «Музыкальная теория. Ритм».

Цель: формирование навыков восприятия и воспроизведения ритмов

Задачи:

- познакомить детей с понятием «Ритм»;
- создать условия для развития ритмического чувства, творческого воображения;
- формировать умение применять полученные знания;
- способствовать созданию позитивного эмоционального настроения;
- воспитывать любовь к искусству, музыке.

Продолжительность занятия: 30 минут

Тип занятия: изучение нового материала

Методы: словесный, наглядного восприятия, практический, игровой.

Форма учебной работы с обучающимися: фронтально-групповая

Оборудование: фортепиано;

дидактический материал: карточки - картинки, полоски-длительности, шапочка-маска «Сова» для игры, мольберт, плакат «Береза», снежинки.

Структура занятия:

1. Организационная часть
2. Практическая часть
3. Игровая часть
4. Рефлексия. Подведение итогов.

Технологическая карта занятия:

1. Организационный момент - 1 мин.
2. Создание эмоционального настроения - 2 мин.
3. Целеполагание – 5 мин.
4. Дидактическая работа над темой - 10 мин.
5. Работа над песенным репертуаром – 5 мин
6. Музыкальная подвижная игра – 5 мин.
7. Итог занятия. Рефлексия – 2 мин.

Ожидаемые результаты:

- различают длинные и короткие звуки
- могут назвать примеры ритмических рисунков в повседневной жизни, в окружающем мире
- координируют движения согласно ритму
- владеют элементарным самоконтролем
- делают самостоятельный выбор.

Технологическая карта занятия

Части занятия	Время	Ход занятия Содержание и деятельность педагога	Деятельность детей
Организационный момент	1 мин.	<p><i>Привлекает детей к учебной деятельности. Осуществляет музыкальное сопровождение на фортепиано.</i></p> <p>- Здравствуйте, ребята! Сегодня мы снова встретились на нашем музыкальном занятии и как всегда, подготовимся к занятию песенкой. Я спрошу вас, - готовы ли вы, а вы мне ответите. - «Ручки как у вас лежат?»</p>	<p>Настраиваются на рабочую атмосферу занятия</p> <p>Приветствуют педагога</p>
Создание эмоционального настроя	2 мин.	<p><i>Создает положительный эмоциональный фон, мотивацию на дальнейшую совместную деятельность. Осуществляет музыкальное сопровождение на фортепиано.</i></p> <p>- Хорошо, все готовы! - Ну, а теперь -наша «Веселая разминка»!</p>	<p>Принимают предложенный положительный эмоциональный настрой</p> <p>Обучающиеся воспроизводят движения</p>
Целеполагание	5 мин.	<p><i>Способствует созданию мотивационной ситуации. Задаёт вопросы, стимулирующие процесс мышления.</i></p> <p>- Ребята, сегодня на нашем музыкальном занятии мы с вами продолжим разговор про звуки. Мы уже знаем, что звуки бывают шумовые и музыкальные. (Примеры шумовых и музыкальных звуков). - А еще я вам скажу по секрету, что есть такие звуки, которые звучат РИТМИЧНО. - Подумайте, где мы можем услышать ритмичные звуки? (<i>в природе, вокруг нас-стучат капли дождя, кукует кукушка, наши шаги, биение сердца, в технике- стук колес-поезд, тикают часы</i>). - А где можно встретить музыкальные ритмичные звуки? (<i>в танце, в песне, когда звучат разные музыкальные инструменты</i>).</p>	<p>Включаются в работу</p> <p>Слушают педагога</p> <p>Отвечают на вопросы педагога</p>

		<p>- Правильно. Значит, мы можем сказать, что ритмичные звуки есть везде? (Да).</p> <p>- А вот когда чередуются длинные и короткие звуки, тогда получается ритм.</p> <p>- Сейчас мы будем называть разные слова и постараемся определить ритм каждого слова. (например, барабан, дудочка, балалайка, скрипка).</p> <p>- Ребята, ритм есть не только у отдельных слов. У каждой мелодии и песенки есть свой ритм.</p> <p>- Давайте внимательно послушаем.</p> <p>1. «Зимушка-зима» (играю – поют). Из каких ритмических звуков она состоит? (Из длинных и коротких).</p> <p>- Прохлопайте ритм этой песенки.</p>	<p>Слушают исполнение педагога</p> <p>Хлопают ритм песни</p>
Дидактическая работа над темой	10 мин.	<p><i>Активизирует мыслительные процессы детей.</i></p> <p>- Ребята, я приготовила для вас эти веселые картинки. Они помогут нам создать ритмические рисунки (<i>по 1 картинке для каждого ребенка</i>).</p> <p>- Обратите внимание – большие предметы обозначают длинный звук, маленькие-короткий.</p> <p>- А теперь перейдем к столу, где вы мне покажете, как научились создавать ритмический рисунок.</p> <p>- Нас ждет игра «Ну-ка, повтори!».</p> <p>(Для каждого ребенка с помощью полосок разного размера выкладывается вариант ритма, ребенок показывает результат с помощью хлопков)</p>	<p>Обучающиеся выполняют задания, отвечают на вопросы</p> <p>Выполняют задание педагога</p>
Работа над песенным репертуаром	5 мин.	<p><i>Способствует самостоятельному исполнению выученного фрагмента песни. Осуществляет музыкальное сопровождение на фортепиано.</i></p> <p>Песня «Воробей».</p>	<p>Музыкально, эмоционально исполняют песенный репертуар.</p>

		<p>- Ребята, давайте с вами вернемся на стульчики и вспомним нашу песенку про воробья.</p> <p>- Вы не забыли, что зимой нужно помогать птичкам, кормить их?</p> <p>- Сначала вспомним слова припева песни. («Отворю ему окошко...»).</p> <p>- А теперь споем. Я начинаю песню, а в середине споем вместе.</p>	<p>Обучающиеся поют вместе с педагогом</p>
Музыкальная подвижная игра	5 мин.	<p><i>Способствует включению детей в игровую деятельность. Осуществляет музыкальное сопровождение на фортепиано.</i></p> <p>- У нас с вами есть еще одна песенка для игры «Сова».</p> <p>- Сейчас мы ее повторим, но сегодня не просто вспомним и споем, а еще и прохлопаем звуки, ведь мы теперь знаем, как называется чередование длинных и коротких звуков (<i>Ритм</i>)</p> <p>- А теперь выйдем на середину класса и поиграем (<i>Игра «Сова»</i>)</p>	<p>С помощью считалки выбирают водящего. Играют в соответствии с мелодией и текстом песни.</p> <p>Обучающиеся, сидя на стульчиках- поют и хлопают</p>
Итог занятия Рефлексия	2 мин.	<p><i>Стимулирует детей к самоанализу.</i></p> <p>- Присаживайтесь на стульчики.</p> <p>- Я думаю, что занятие у нас сегодня было увлекательное и веселое.</p> <p>- Но мы ведь не только веселились, но и узнали, что когда чередуются длинные и короткие звуки, то это называется (ответ детей - ритм).</p> <p>- Что на нашем занятии вам больше всего запомнилось?</p> <p>- Ребята, если вам на занятии было интересно, прошу вас украсить нашу березку большой снежинкой, если было скучно – маленькой снежинкой!</p> <p>- Вы большие молодцы, у нас всё получилось, наше занятие окончено. До свидания!</p>	<p>Отвечают на вопросы педагога</p> <p>Размещают снежинки, делятся впечатлениями</p>