

Муниципальное казенное учреждение
«Комитет по образованию города Белокуриха»

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр эстетического воспитания»
города Белокуриха

Принята на заседании
педагогического совета
от «08» августа 2022 г.
Протокол № 1

Утверждаю:
Директор МБУ ДО «ЦЭВ»
_____ Е.А. Ветохин
Приказ № 116
«08»_августа_2022 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА**

Технической направленности

«ПРИРОДА И ТВОРЧЕСТВО»

Программа адаптирована для детей с ОВЗ и детей - инвалидов

Адресована детям от 7 до 16 лет

Срок реализации: 1 год

Составитель: педагог
дополнительного образования
Ветохин Е.А.

г. Белокуриха, 2022 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Концепция развития дополнительного образования на современном этапе направлена на несколько векторов и этапов развития. Наиболее значимыми на наш взгляд являются: создание необходимых условий для личностного развития учащихся, позитивной социализации, профессионального самоопределения, удовлетворение индивидуальных потребностей в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственным развитии, занятиях научно-техническим творчеством. При этом особое внимание отводится развитию деятельности студий и мастерских технической направленности. Это тенденция обуславливается в России развитием новой социально-экономической ситуации, развитием промышленности, новых технологий в обработке различных материалов.

Занятия техническим творчеством с использованием природного материала позволяют развить у учащихся любознательность к осваиваемому виду творческой деятельности, стремление к самосовершенствованию и воспитанию характера. В процессе изготовления сувениров, изделий из природного материала у обучающихся постепенно образуется система специальных навыков и умений. Работа с использованием различных природных материалов способствует развитию у детей мелкой моторики рук, учит их внимательно вглядываться в различные явления, сохранять целостность восприятия при создании художественных проектов, сувениров.

Данная общеобразовательная общеразвивающая программа имеет техническую направленность, так как реализуется в целях создания условий для художественного образования детей и приобретение ими знаний, умений и навыков в области технического моделирования, конструирования из природных материалов.

В последние годы большое внимание в Российской Федерации уделяется созданию доступной среды для инвалидов, их адаптации к социальным условиям жизни и абилитации. Актуальность реализации данной программы заключается в том, что она адаптирована к определенной категории детей с учетом их психологических и индивидуальных особенностей и позволяет адаптироваться детям в условиях социума, самосовершенствоваться и удовлетворять свои потребности в творческом развитии, при этом для данной группы обучающихся создаются специальные условия в зависимости от заболевания каждого конкретного ребенка.

При составлении программы использованы следующие **нормативные документы**:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы).
3. Федеральный закон Российской Федерации от 01.12.2014 № 419-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»
4. Федеральный закон Российской Федерации от 07.06.2017 № 116-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон о социальной защите инвалидов в Российской Федерации»
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей».
6. Приказ Министерства образования и науки РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

7. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», от 28.09.2020 № 28
8. Инструментарий работника системы дополнительного образования детей: Сборник методических указаний и нормативных материалов для обеспечения реализации приоритетного проекта «Доступное дополнительное образование для детей» - М. Фонд новых форм развития образования. Министерство образования и науки РФ, Московский государственный технический университет им. Н.Э. Баумана 2017 – 608 с.
9. Устав учреждения.
10. Положение о дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе в МБУ «ЦЭВ» города Белокуриха
9. Программа развития МБУ ДО «ЦЭВ»

Ожидаемые результаты

В процессе освоения Программы у обучающихся сформируются компетенции в области художественной обработки дерева и других природных, а также синтетических материалов, конструкторской деятельности, художественно-прикладной деятельности.

Отличительные особенности программы

Программа построена на синтезе изучения и использования традиционных и современных технических способов художественной обработки дерева, других природных материалов. Отдельные темы занятий рассчитаны на последующее углубление, расширение и закрепление знаний, умений и навыков у обучающихся, в том числе в области проектно-исследовательской деятельности. Задания по темам усложняются, предъявляются более высокие требования к качеству и художественному замыслу исполнения творческой работы.

Адресаты программы:

- Обучающиеся младшего, среднего и старшего возраста.
- Обучающиеся с нарушением речевого развития.
- Обучающиеся с системной патологией сахарного диабета.
- Обучающиеся с нарушением интеллекта.
- Обучающиеся с нарушением слуха.

Программа позволяет учащимся в первый год обучения получить минимальные знания, умения, навыки, необходимые для освоения программы, особенно по темам: выжигание по дереву, выпиливание лобзиком, основы обработки природных материалов, начальный этап конструирования, моделирования. Именно в этом возрасте закладываются начальные навыки работы с ручным инструментом, формируются основы художественного видения, выработка самостоятельного решения поставленной задачи, формируется индивидуальное портфолио через участие в выставках и конкурсах различного уровня.

Программа построена на принципах:

- Мотивирования, обучающегося к образовательному процессу
- Организации деятельности от простого к сложному

Срок реализации программы:

Программа рассчитана на реализацию 1 год. Обучение осуществляется индивидуально. Количество детей в группе -1 -3 человек. Занятия проходят 1 раз в неделю.

Количество учебных часов для детей с ОВЗ и детей-инвалидов, обучающихся по индивидуальному плану обучения

Год обучения	Недельная нагрузка (час)	Объем часов в год
1 год обучения	1 час	35

Формы организации учебной деятельности:

- Индивидуальная
- Фронтальная
- Групповая
- Коллективное выполнение определенного вида работ.

Основные формы образовательного процесса:

Формы занятий могут быть различными: практическое занятие, лекция, беседа, диспут, диалоговое обучение, презентация, проектная деятельность, конкурсы, выставки, творческая мастерская, самостоятельная творческая деятельность, поисковая деятельность.

Методы:

- наблюдение, изучение наглядных материалов (стимулирует обучающихся на создание новых творческих работ).
- метод поиска новых решений.
- метод усложнения (переход от простого к сложному).
- художественный замысел (способствует развитию воображения).

Цели и задачи образовательного процесса при реализации дополнительной общеобразовательной программы:

Цель: Создание условий для формирования творческой личности обучающихся через занятия техническим и художественным творчеством с использованием традиционных и современных технических средств обработки материалов.

Задачи:

1. Сформировать устойчивый интерес к изучению традиционных и современных народных ремесел.
2. Развить индивидуальные технические навыки и умения в области моделирования, конструирования и художественной обработки дерева и других природных материалов.
3. Воспитание эмоционально-чувственного восприятия окружающей действительности и формирование художественно-эстетического вкуса через изучение предметов декоративно-прикладного творчества.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН для детей с ОВЗ и детей-инвалидов

№	Тема	Кол – во часов			Формы аттестации/ контроля
		теория	практика	итого	
1	Вводное занятие.	1	-	1	Обсуждение
2	Материалы и инструменты для обработки дерева.	0,5	0,5	1	Наблюдение, обсуждение
3	Композиции из природного материала	-	1	1	Фронтальная беседа
4	Изготовление игрушки из	-	1	1	Обсуждение,

	природного материала				Практическое задание
5	Изготовление сувенира	-	1	1	Наблюдение, обсуждение
6	Моделирование изделий из пластилина	-	2	2	Многофункциональные игры
7	Обработка природного материала (соломка)	1	1	2	Наблюдение, обсуждение
8	Выжигание по дереву	-	1	1	Наблюдение, опрос
9	Выпиливание лобзиком	1	1	2	Практическое задание
10	Изготовление новогодних сувениров	1	2	3	Практическое задание
11	Промежуточная аттестация		1	1	Практическое задание
12	Изготовление кормушек для птиц из подручных материалов.	-	2	2	Творческий отчет
13	Изготовление поделок на военную тематику	1	3	3	Практическое задание, обсуждение
14	Изготовление поделок на пожарную и водную тему	1	5	4	Фронтальная беседа
15	Изготовление праздничных сувениров	-	2	2	Практическое задание
16	Изготовление поделок в стиле народных промыслов	1	3	2	Конкурс творческих работ
17	Изготовление праздничных сувениров	1	1	2	Конкурс творческих работ
18	Изготовление изделий на патриотическую тематику	1	3	2	Практическое задание
19	Подготовка работ к итоговой выставке.	-	4	1	Конкурс творческих работ
20	Итоговая аттестация		1	1	Практическое задание
	Итого			35	

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

№	Тема	Теория	Практика
1.	Вводное занятие	План работы на год. ТБ	
2.	Материалы и инструменты для обработки дерева	Материалы и инструменты для обработки дерева.	Обработка природного материала.
3.	Композиции из природного материала		Последовательность выполнения технологических операций, работа с инструментами
4.	Изготовление игрушки из природного материала		Изготовление игрушки из природного материала
5.	Изготовление сувенира		Изготовление сувенира по образцу
6.	Моделирование		Изготовление модели из

	изделий из пластилина		пластилина по образцу
7.	Обработка природного материала (соломка)	Виды обработки соломки плетения. Особенности работы с соломкой при изготовлении изделий.	Изготовление элементов декора, фигурок из соломки
8.	Выжигание по дереву	Понятие тона и цвета, ТБ при работе с выжигателем. Основные приемы работы.	Выжигание по дереву, подготовка поверхности, перевод рисунка.
9.	Выпиливание лобзиком	ТБ при работе с лобзиком. Последовательность выполнения операций.	Перенос рисунка на деревянную поверхность. Пиление ручным лобзиком
10.	Изготовление новогодних сувениров	Композиция. Выбор средств и материалов. Последовательность выполнения операций.	Изготовление новогодних сувениров из природных и синтетических материалов
11.	Промежуточная аттестация		Работа по заданию
12.	Изготовление кормушек для птиц из подручных материалов		Работа с инструментами. Последовательность выполнения технологических операций. Изготовление кормушки
13.	Изготовление поделок на военную тематику	Беседа «Различная военная техника». Выбор модели, материала и последовательное изготовление изделия.	изготовление поделок и моделей, выбор материала, соблюдение ТБ
14.	Изготовление поделок на пожарную и водную тему	Виды средств пожаротушения и оборудования, водной техники МЧС	Выбор темы для поделки. Последовательность выполнения операций. Изготовление поделок и моделей
15.	Изготовление праздничных сувениров		Изготовление праздничных сувениров к 8 марта
16.	Изготовление поделок в стиле народных промыслов	Беседа. Определение темы для изготовления композиции. Последовательность выполнения операций.	Выбор средств, оборудования и материалов. Изготовление поделок на тему «Россия! Русь!»
17.	Изготовление праздничных сувениров	Знакомство с традициями празднования Пасхи. Определение темы для изготовления сувениров.	Выбор средств, оборудования и материалов. Последовательность выполнения операций. Изготовление пасхальных сувениров

18.	Изготовление изделий на патриотическую тематику	Беседа о вкладе советского народа в победу ВОВ. Определение темы для изготовления композиции.	Выбор средств, оборудования и материалов. Работа в группах и индивидуально. Последовательность выполнения операций. Изготовление изделий на патриотическую тематику
19.	Подготовка работ к итоговой выставке.	Определение темы для изготовления выставочной итоговой работы.	Выбор средств, оборудования и материалов. Работа в группах и индивидуально. Последовательность выполнения
20.	Итоговая аттестация		Итоговая аттестация, выбор формы аттестации

Планируемые результаты и способы их определения

В результате усвоения учебно-воспитательного материала, учащиеся к концу года получить:

знания	умения
<ul style="list-style-type: none"> - знать технику безопасности при работе с применяемым инструментом, оборудованием и материалом; - основные способы и методы обработки природных и синтетических материалов; - основные художественные центры народного творчества по обработке древесины; - основные техники декоративно-прикладного творчества России. 	<ul style="list-style-type: none"> - владеть практическими навыками декоративно-прикладной деятельности; - использовать приобретенные навыки и умения на занятиях, применять их в быту и окружающем мире; - творчески подходить к выполнению индивидуальных и коллективных работ.

Основные виды диагностики результатов

Реализация программы предусматривает контроль за усвоением учебного материала

Виды контроля:

1. Входящий контроль – выявляются задатки и способности обучающихся.
2. Промежуточный контроль (промежуточная аттестация) – участие в выставках декоративно – прикладного творчества в коллективе, в ЦЭВ, в краевых конкурсах по темам.
3. Итоговый контроль (итоговая аттестация) – реализация творческих проектов, городская выставка декоративно – прикладного творчества детей.

Формами подведения итогов реализации программы являются:

- выставки творческих работ;
- участие в мероприятиях разного уровня (всероссийские, краевые и городские конкурсы и выставки);
- итоговая выставка работ мастерской.

Условия реализации программы
Материально-техническое оснащение
Перечень оборудования, необходимого для реализации программы
(в расчете на учебную группу 6-9 человек)

	Оборудование/Инструменты	Количество(шт)
1.	Электровыжигатель по дереву	3
2.	Лобзик ручной	3
3.	Заточной станок	1
4.	Нож-косяк	3
5.	Набор свёрл	1 комплект
6.	Ножовка по дереву	3
7.	Ножовка по металлу	1
8.	Молоток №1, №2, №3	3
9.	Стусло для распиловки	2
10.	Метр	1
11.	Тиски слесарные	1
12.	Набор стамесок столярных	1 комплект
13.	Персональный компьютер	1

Материалы: дерево (кедр, сосна), фанера, солома, пенопласт, пилки для лобзика, краски акриловые, гуашь, наждачная бумага, кисти, лаки, бумага, циркуль, клей столярный для дерева, краски гуашь.

Методическое обеспечение образовательного процесса

Для более эффективного и успешного проведения занятий используются наглядные пособия, образцы, таблицы, иллюстрации, методические пособия, дидактический материал, проводятся экскурсии на природу, мастерских декоративно-прикладного творчества.

Для улучшения работы по обучению детей используются наглядный и печатный материал, которые дети используют самостоятельно по своему усмотрению.

Контроль

Контроль усвоения учебного материала и оценка деятельности обучаемых по данной программе осуществляется диагностикой результатов работы на промежуточных и конечных этапах с учетом индивидуального, интеллектуального и психофизического развития:

- беседы, наблюдения, опрос пройденного, анализ результатов, обобщение их в виде таблиц по видам допущенных ошибок, тестирование. Оценить знания и умения, полученные на занятиях в объединении можно также с помощью:
- демонстрация и обсуждение выполненных работ;
- участие в выставках-конкурсах различного уровня.

№	Тема и раздел программы	Формы занятий	Приемы и методы организаций образовательно-воспитательного процесса	Дидактическое, техническое оснащение	Формы подведения итогов

1	Материалы и инструменты для обработки дерева	Беседа, комбинированное занятие	беседа, объяснение, разъяснение	Правила поведения обучающихся на занятии	Наблюдение устный опрос
2	Обработка природных материалов	Беседа, комбинированное занятие	беседа, объяснение, разъяснение, показ	Иллюстрации, образцы работ	Наблюдение, устный опрос, творческое задание
3	Выпиливание лобзиком по дереву	Беседа, Практическое занятие	беседа, объяснение, разъяснение, показ	Иллюстрации, образцы работ Картинки	творческое задание
4	Выжигание по дереву	Беседа, Практическое занятие	беседа, объяснение, разъяснение, показ	Иллюстрации, образцы работ Картинки	творческое задание
5	Резьба по дереву	Беседа, комбинированное занятие	беседа, объяснение, разъяснение, показ	Иллюстрации, чертежи, Картинки	устный опрос, творческое задание
6	Изготовление сувениров из различных материалов	Беседа, комбинированное занятие	беседа, объяснение, разъяснение	Иллюстрации, чертежи, Картинки	устный опрос, творческое задание
7	Изготовление поделок и моделей из дерева	Беседа, Практическое занятие	беседа, объяснение, разъяснение	Иллюстрации, чертежи, Картинки	устный опрос, творческое задание

Оценка качества

Критерии	Целевые индикаторы	Цифровые показатели	Инструментарий
Качество образования	Уровень освоения детьми содержания изучаемой дополнительной общеобразовательной программы	Низкий 1-1,4 Средний 1.5-2.4 Высокий 2.5-3	Выполнение самостоятельных упражнений, развитие мелкой моторики, умение правильно работать с материалом, оборудованием
	Уровень творческой активности детей	1-100%	Участие в выставках конкурсах, мероприятиях по декоративно-прикладному творчеству
	Сохранность контингента	1-100 %	Списки детей
Мотивация к обучению	Устойчивость интереса детей к содержанию дополнительной общеобразовательной	1-100 %	Наблюдение, беседа

	программе, к предлагаемой деятельности и коллективу		
Художественно-эстетическое воспитание	Приобщенность обучающихся к культурным ценностям (предметы декоративно-прикладного творчества)	1-100%	Проведение экскурсий, познавательных мероприятий, участие в мастер-классах, акциях
Доступность, открытость образования	Повышение уровня включенности родителей в образовательный и воспитательный процесс	1-100 %	Активное участие родителей в различных мероприятиях
	Удовлетворенность работой мастерской	%	анкетирование

Рекомендации

Программа может быть использована педагогами дополнительного образования, учителями, детьми и подростками.

Список использованных источников
Нормативные документы:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы).
3. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей».
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
5. Инструментарий работника системы дополнительного образования детей: Сборник методических указаний и нормативных материалов для обеспечения реализации приоритетного проекта «Доступное дополнительное образование для детей» - М. Фонд новых форм развития образования. Министерство образования и науки РФ, Московский государственный технический университет им. Н.Э. Баумана 2017 – 608 с.
6. Устав учреждения.
7. Положение о дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе в МБУ «ЦЭВ» города Белокуриха
8. Программа развития МБУ ДО «ЦЭВ»

Литература для педагога

1. Агапова, И.А. Поделки из природных материалов/ И.А. Агапова., М.А. Давыдова. - М.: Лада, 2010. -256 с.
2. Богатырев, Е.Е. Домовая резьба своими руками/Е.Е. Богатырев. -М.: Научная книга, 2017. -384 с.
3. Гульянц, Э.К. Что можно сделать из природного материала/ Э.К. Гульянц., И.Я. Базик. -М.: Просвещение, 1991. -175 с.
4. Гусакова, М.А. Аппликация/М.А. Гусакова. -М.: Просвещение, 1987. -128 с.
5. Макарай, А.М. Пластика природных форм/А.М. Макарай. -Беларусь: 1988. -146 с.
6. Милова, М.Ф. Красота и удобство - своими руками/М.Ф. Милова. -М.: Молодая гвардия, 1989. -279 с.
7. Федотов, Г.Я. Волшебный мир дерева/Г.Я. Федотов. -М.: Просвещение, 1987. -240 с.
8. Федотов, Г.Я. Узоры разнотравья/Г.Я. Федотов. -М.: Просвещение, 1992. -192 с.

Литература для обучающихся

1. Агапова, И.А. Поделки из природных материалов/И.А. Агапова., М.А. Давыдова. - М.: Лада, 2010. -256 с.
2. Гульянц, Э.К. Что можно сделать из природного материала/Э.К. Гульянц., И.Я. Базик. -М.: Просвещение, 1991. -175 с.
3. Макарай, А.М. Пластика природных форм/А.М. Макарай. – Беларусь: 1988. -146 с.

4. Милова, М.Ф. Красота и удобство - своими руками/М.Ф. Милова. -М.: Молодая гвардия, 1989. -279 с.
5. Федотов, Г.Я. Волшебный мир дерева/Г.Я. Федотов. -М.: Просвещение, 1987. -240 с.
6. Федотов, Г.Я. Узоры разнотравья/Г.Я. Федотов. -М.: Просвещение, 1992. -192 с.