

Аннотации
к рабочим программам дисциплин (по каждой дисциплине в составе
дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы)

№	Название студии, мастерской, рабочей программы	Аннотация
1	Вокальная студия «До-Ми-солька» (Поющие ростки)	В вокальной студии «До-Ми-Солька» занимаются дети в возрасте от 4 до 16 лет в количестве 45 человек. Студия имеет статус разновозрастного творческого коллектива. Состав студии постоянный, но в течение года возможны изменения количественного состава. Студия состоит из 5 групп -1 группа-4-5 лет, 2 группа 6-7 лет, 3 группа - школьники 1 класс, 4 группа -школьники 2-3 классов, 5 группа с индивидуальным уклоном работы -смешанный возраст. Исходя из специфики жанра «Детская эстрадная песня» в программе предусмотрена индивидуальная форма работы. 2 часа в неделю отводится для индивидуальной работы. Программа обучения предусматривает следующие уровни: начальный, базовый, продвинутой. В текущем учебном году сформированы три группы начального уровня (1, 2, 3 группы), одна группа продвинутого уровня (4 группа), одна – базового уровня(с индивидуальным уклоном работы) и обучающиеся по индивидуальному плану продвинутого уровня. Занятия проводятся 2 раза в неделю для каждой группы продолжительностью 30 минут для дошкольников, 45 минут для школьников. 2 занятия в неделю отводится для индивидуальной работы. Общее количество учебных часов для педагога в неделю - 12.
2	Мастерская «Рукодельница» (Рукодельница)	Рабочая программа «Рукодельница» составлена с учетом возраста обучающихся, опирается на личность ребёнка в соответствии с социальными условиями жизни, личностным качеством, индивидуальными склонностями и характерами. Программа адаптирована для занятий с детьми ОВЗ. Коллектив объединения представлен тремя группами обучающихся: разновозрастными и разноуровневыми. В первой группе занимаются дети по программе первого года обучения, во второй группе – по программе первого и второго года обучения, в третьей группе занимаются по программе второго года обучения. Состав мастерской не постоянный. В течение учебного года возможны изменения в сторону увеличения или уменьшения количества детей в группе, т.к. дети могут переходить в другие коллективы или приходить новые. Занятия проводятся 1раз в неделю вторник с 10.20-12.00часов (первая группа); четверг с 14.20 – 16.00 часов (вторая группа); четверг с 16.10 -17.50 час (третья группа). Через 45 минут предусмотрены перемены. В мастерской «Рукодельница» предусмотрена домашняя работа в свободное время.

		В каждой группе запланированы часы для индивидуальной работы с детьми, пропустившими по определённой причине занятия в ЦЭВе. В мастерской «Рукодельница» обучаются дети из полных, неполных, малообеспеченных семей, которые нуждаются в заботе, и те, которые заботятся о других.
3	Мастерская «Природа и творчество» (Природа и творчество)	Рабочая программа мастерской «Природа и творчество» рассчитана на работу с детьми от 7 до 16 лет, на 5 лет обучения. Группы разновозрастные, разноуровневые, состоящие из 6 - 10 человек. В мастерской есть возможность заниматься детям с ограниченными возможностями здоровья, с разным уровнем подготовки и различным социальным статусом. Занятия могут проводиться как с группой, так и по подгруппам, индивидуально. Во время каникул образовательная деятельность может видоизменяться в зависимости от запланированных массовых, культурно-воспитательных и творческих мероприятий (походы на выставки, подготовка к городским, краевым, всероссийским конкурсам, выставкам, фестивалям).
4	Дизайн-студия «Колорит» (Моделирование, конструирование и художественное проектирование швейных изделий)	Программа рассчитана на 5-и годичное обучение (учащиеся младшего, среднего и старшего возраста). Направление деятельности объединения – художественное (объединение изобразительного и декоративно-прикладного искусства). Группы разновозрастные, разно уровневые, состоящие из 6 - 9 человек. Обучение ведется по предметам: моделирование и конструирование, технология обработки швейных изделий, изобразительное творчество и дизайн костюма, авторская кукла. Воспитанники имеют право выбора посещения предметов по своему усмотрению. Почасовая нагрузка корректируется для каждого воспитанника индивидуально в зависимости от выбора предмета или нескольких предметов. Программа предусматривает индивидуальную работу с детьми для выявления ранней одаренности, развития творческих способностей и оказание им своевременной профессиональной поддержки. В студии имеют возможность заниматься дети с ограниченными возможностями здоровья, с разным уровнем подготовки и различным социальным статусом.
5	Дизайн-студия «Колорит» (Дефиле)	Программа рассчитана на годичное обучение (учащиеся младшего, среднего и старшего возраста). Группы разновозрастные, разноуровневые, состоящие из 6 - 10 человек. Обучение ведется по предмету дефиле. Почасовая нагрузка корректируется для каждого воспитанника индивидуально в зависимости от выбора предмета или нескольких предметов. Программа предусматривает работу для развития творческих способностей обучающихся и оказание им своевременной профессиональной поддержки. В студии имеют возможность заниматься дети с

		разным уровнем подготовки и различным социальным статусом.
6	Мастерская «Кудесники» (Кудесники)	Данная программа мастерской «Кудесники» рассчитана на работу с детьми от 4 до 16 лет, а также адаптирована для детей с ограниченными возможностями и по индивидуальному плану. Разновозрастные группы • Начальный уровень, 4-7 лет; • Базовый уровень, 7-9 лет; • Продвинутый уровень 10-16 лет Наполняемость групп 6 – 10 человек
7	Студия «Театр танца «Огни» (В ритме танца)	Программа Театра танца «Огни» рассчитана на работу с детьми от 9 до 18 лет, предназначена для физически здоровых детей, занимающихся хореографией второй и более год, дети поделены на две группы по возрастным критериям и срокам обучения. Первая группа (9-12 лет) состоит из детей занимающихся хореографией 2-3 год, освоивших базовый уровень классического и джазового танца, занятия первой группы проходят 4 раза в неделю (3 занятия по 2 часа, 1 занятие 3 часа), вторая группа (13-18 лет) включает в себя детей занимающихся хореографией 4 года и более. Участники второй группы владеют техникой джазового и классического танца (экзерсис у станка), а также техникой модерн- танца, contemporary dance, занятия второй группы проходят 4 раза в неделю (3 занятия по 2 часа, 1 занятие 3 часа). Программа занятий состоит из следующих этапов: I Основы классического танца Средняя группа • 1-3 год обучения, 9-12 лет; Старшая группа • 4-5 год обучения, 13 – 18 лет. II Техника джаз- модерн танца 1 Средняя группа • 1-3 год обучения, 9-12лет; 2 Старшая группа • 4-5 год обучения 13-18 лет; 3 Совмещенная группа 10-18 лет III Contemporary-dance, импровизация 1 Старшая группа • 4-5год обучения 13-18 лет;
8	Дизайн-студия «Креатив» (Макетирование, художественное проектирование, основы инженерной графики)	Программа студии предназначена для детей и подростков 6-17 лет. В студию принимаются дети с 6 лет по интересу, без предъявления специальных требований. Зачисление в студию производится по заявлению родителей, лиц их заменяющих, с представлением медицинской справки о возможности занятий данным видом деятельности. Численный состав учебных групп определяется, исходя из имеющихся условий проведения образовательного процесса,

		согласно требованиям СанПиНа и составляет: не менее 6 (максимально 10) человек в группе. Занятия могут проводиться как с группой, так и по подгруппам, индивидуально. Во время каникул образовательная деятельность может видоизменяться (выходы в театры, показ спектаклей, участие в концертах, проведение совместных с родителями праздников и т.п.)
9	Студия «Начальная туристическая подготовка» (Начальная туристическая подготовка)	В настоящее время большую озабоченность общественности вызывает асоциальное поведение детей, которое выражается в наркотизации их среды, в росте подростковой преступности. В этих условиях востребованы социальные технологии, которые позволят вести эффективную социально-педагогическую работу с подростками, как с целью профилактики их асоциального поведения, так и с целью ведения надлежащей коррективной сложившихся у некоторых из них моделей поведения асоциально типа, используя для этого содержательную деятельность, соответствующим внутренним ожиданиям большинства – для мальчиков, так и девочек. Особенно необходима эта социальная технология для содержательного наполнения работы с детьми, склонным к правонарушениям, для которых наличие экстремальных ситуаций в обыденной жизни является нормой, некой «физиологической» потребностью. Программа является адаптированной, в ней использован опыт реализации образовательной Программы Секции туризма Малышева Ю.М Программа адресована обучающимся 10-17 лет. Рассчитана на годичное обучение (9 ч в неделю). Группа разновозрастная. Воспитанники имеют право выбора посещения предметов по своему усмотрению. Почасовая нагрузка корректируется для каждого воспитанника индивидуально в зависимости от выбора предмета или нескольких предметов. В группе имеют возможность заниматься дети с разным уровнем подготовки и различным социальным статусом.
10	Туристический клуб «Горизонт» (Туристический клуб «Горизонт»)	Программа рассчитана на 1 год обучения учащихся в возрасте 8–16 лет. Время, отведенное на обучение, составляет 288 часа в год на одну группу из расчета по 8 часов в неделю, причем практические занятия составляют большую часть программы. Порядок изучения тем в целом и отдельных вопросов определяется педагогом в зависимости от местных условий деятельности секции. основные формы деятельности во время обучения: • организация экскурсий, походов, эколого-краеведческих экспедиций; • изучение и описание природных объектов родного края с целью их рационального

		использования и сохранения; • выявление случаев негативного воздействия человека на окружающую среду, участие в их ликвидации; • изучение и описание природных объектов с целью создания экологических троп; • изучение литературных источников, материалов краеведческого музея, архивных документов по истории края; • участие в различных научно-практических мероприятиях (конференциях, конкурсах, олимпиадах, семинарах и т.д.); • тренировки и практические занятия на местности по топографии, спортивному ориентированию и пешеходному туристскому многоборью; • соревнования, полевые лагеря и лагерные сборы; • игры, конкурсы и другие массовые мероприятия; • пропаганда природоохранной деятельности через средства массовой информации.
11	Студия «Художник» (Творчество)	Рабочая Программа художественного направления изостудии «Художник» рассчитана для детей дошкольного и 2 детей школьного возраста Учебный год составляет 36 недель. Количественный состав воспитанников 6-10 человек. Преимущество предлагаемой программы состоит в том, что: • воспитательный потенциал программы направлен на формирование социальной культуры ребенка, формирование личностных качеств, обеспечивающих успешную адаптацию ребенка в обществе; • Программа дает возможность обучающимся освоить современные актуальные направления в дизайне и подготовиться к поступлению в учебные заведения, готовящие специалистов в различных областях (архитектура, дизайн, моделирование и художественное проектирование одежды, реклама). Обучение детей дошкольного возраста ведется по предметам: изобразительная деятельность и дизайн двумя педагогами. Воспитанники имеют право выбора посещения предмета по своему усмотрению. Программа предусматривает развитие мелкой моторики рук и творческих способностей детей 4-6 лет. В студии имеют возможность заниматься дети с ограниченными возможностями здоровья, с разным уровнем подготовки и различным социальным статусом.
12	Группа адаптации детей к школьному обучению «Филиппок» Предмет «Математика»	Программа «Математические ступеньки» составлена на основе программы Е.В. Колесниковой «Математические ступеньки» для детей 5-7 лет. Программа направлена на формирование у дошкольников более высокого уровня познавательного и личностного развития, что позволяет успешно учиться.

		В программе «Математика» реализуются основные идеи концепции развивающего обучения Д.Б. Эльконина и В.В. Давыдова, в которой содержание, методы и формы организации учебного процесса непосредственно согласованы с закономерностями развития ребёнка. Данная программа адаптирована для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей инвалидов с сохранностью интеллекта.
13	Группа адаптации детей к школьному обучению «Филиппок» Предмет «Окружающий мир»	В процессе подготовки детей к школе педагогами создаются условия для успешной адаптации дошкольников к школьной жизни. Программа «Окружающий мир» в группе адаптации детей к школе «Филиппок» направлена на разностороннее развитие детей дошкольного возраста, на основе индивидуального подхода и специфичных для данного возраста видов деятельности. Нагрузка для обучающихся 5-6 лет 1 час в неделю (35 часов в год), 6 – 7 лет 1 час в неделю (35 часов в год), итого за период прохождения программы 70 часов. Занятия проводятся 1 раз в неделю. Продолжительность одного занятия первого года обучения (5-6 лет) 30 мин., для детей второго года обучения 30 мин., перемены между занятиями 10-15 минут.
14	Группа адаптации детей к школьному обучению «Филиппок» Предмет «Развитие речи»	Содержание Программы ориентировано на речевое развитие детей 5-7 лет, которое осуществляется в двух направлениях: — систематизация и учет речевого развития детей, полученного из разных источников (игры, общения, обучения и т. д.); — организация работы с детьми по освоению ими содержания Программы. В ходе реализации Программы предусматривается совместная деятельность взрослых и детей в процессе занятий (познавательно-исследовательской деятельности), в игре, общении, самостоятельной деятельности детей, для которой педагог создает условия, сопровождает ее, поддерживает. Содержание Программы представляет одно из направлений образования в области «Речевое развитие», включающее не только решение речевых задач, но и формирование любознательности, познавательной мотивации, предпосылок к учебной деятельности.
15	Группа адаптации детей к школьному обучению «Филиппок» Предмет «Изобразительное творчество и лепка»	Занятия проводятся 1 раз в неделю. Продолжительность одного занятия первого года обучения (5-6 лет) 30 мин., для детей второго года обучения 30 мин., перемены между занятиями 10-15 минут. Основная цель программы - развитие творческого воображения у детей дошкольного возраста посредством использования нетрадиционных техник изобразительной деятельности и лепки из пластилина.
16	Группа адаптации детей к школьному обучению «Филиппок» Предмет «Ручной труд»	Одной из главных задач обучения и воспитания детей на занятиях является обогащение мировосприятия воспитанника, т.е. Развитие творческой культуры ребенка (развитие творческого нестандартного подхода к реализации задания, воспитание трудолюбия, интереса к практической деятельности, радости созидания и открытия для себя что-то

		нового). Предлагаемая программа имеет художественно-эстетическую направленность, которая является важным направлением в развитии и воспитании. Программа предполагает развитие у детей художественного вкуса и творческих способностей. Актуальность данной программы заключается в том, что работа с различными материалами в разнообразных техниках будит фантазию, развивает эстетический вкус, творческую активность, мелкую моторику рук, имеет большое значение для всестороннего развития ребенка. Содержание программы характеризуется разнообразием материалов, используемых в работе, разнообразием ручных операций и видов деятельности, разнообразием познавательных сведений.
17	Группа адаптации детей к школьному обучению «Филиппок» Предметы «Музыка», «Ритмика»	Музыкальная деятельность дошкольников – это различные способы, средства познания детьми музыкального искусства. На музыкальных занятиях дети овладевают навыками и умениями в разных видах музыкальной деятельности: пение, слушание, музыкально- ритмическая деятельность, игра на музыкальных инструментах. Важно побуждать малышей к самостоятельным музыкальным действиям и тем самым способствовать проявлениям детского творчества. Занятия проводятся 3-4 раза в неделю по 3-4 занятия. Продолжительность 1 занятия для детей 5 лет 30 мин., для детей 6 лет 30 мин, перемены между занятиями 10-15 мин. Наполняемость одной группы составляет 6-10 человек. Раннее начало обучения - эффективное средство развития интеллекта, средство активации функций мозга и абстрактного мышления, т. к. мозг человека с момента рождения готов к восприятию музыки. Программа «Ритмика» направлена на получение определенных навыков, знаний, умений, расширение кругозора, развитие общего интеллекта. Занятия прививают любовь к музыке, формируют трудолюбие, чувство коллективизма, взаимопомощи, активизируют внимание. Данная программа составлена на основе А.И.Бурениной «Ритмическая мозаика». Программа по ритмической пластике для детей дошкольного возраста. Программа не допускает дублирования материала первого класса общеобразовательной школы. Данная программа адаптирована для индивидуальной работы с детьми с ОВЗ и инвалидами.
18	Студия «Светофор»	Безопасность дорожного движения - одна из основных проблем сохранения жизни и здоровья граждан страны. Сегодня, когда ребенок с раннего детства знакомится со сложной техникой и становится участником дорожного движения, встает проблема его обучения основам безопасного поведения на улицах и дорогах, необходимость сознательного выполнения им Правил дорожного движения. Особая роль в решении этой проблемы отводится

		учреждениям образования. Нагрузка для обучающихся 7 - 10 лет 2 часа в неделю, итого за период прохождения программы 72 часа. Помимо основных занятий один раз в неделю проводится городское профилактическое мероприятие для школьников и дошкольников образовательных организаций г. Белокуриха. Продолжительность одного занятия 45 минут, перемены между занятиями 10-15 минут продолжительность профилактического мероприятия 60 мин.
--	--	---